



*Bare rolig, Egon har en plan, igen! I krisetider finder vi trøst i det trygge – og måske inspiration til at overkomme vanskelighederne.*

*Foto: Danmarks Historie*

## Når krisen kradser skuer vi tilbage

**Det samlede salg af de to historiske filmserier Danskernes egen Historie og Danmarks Historie fra Substanz har nu rundet mere end 600.000 eksemplarer. De seneste måneders finansielle uro og krisestemning har accelereret salget af historierne om vores nære fortid. Filmene giver os identitet, tryghed og fællesskabsfølelse. Det er kriseterapi på tv.**

De seneste måneder er salget af Substanz' historiske film i serierne Danskernes egen Historie og Danmarks Historie eksploderet. På rekordtid er der blevet revet næsten 100.000 eksemplarer af filmene ned af hylderne i butikkerne og forklaringen ligger snublende nær: i nedgangsperioder længes vi tilbage til det velkendte og trygge - og de historiske film fortæller historien om at vi også har overkommet tidligere kriser.

– Gennem de sidste 6-8 uger – hvilket svarer ret præcist til den tid hvor krisestemningen, finanskrisen og frygten for arbejdsløshed har sat sig i det danske samfund – har vi oplevet en stærkt stigende interesse. Jeg tror at krisestemningen får os til at længes mod gamle dage hvor alting var bedre - også selvom det ikke nødvendigvis var bedre, siger Troels Uhrbrand Rasmussen fra Substanz.

Den store efterspørgsel efter DVD'erne med de autentiske filmklip, om danske hverdagshistorier er også et udtryk for en generel stigning i danskernes historieinteresse, især interessen for den nære fortid, som vores forældre og bedsteforældre levede i. Men danskernes historieinteresse er ikke noget nyt, interessen for fortiden har også tidligere i danmarkshistorien præget samfundet.

– I perioder med lav konjunktur kan historien fungere som livets læremester og folk søger svar i fortiden. Det samme fænomen så man f.eks. i 1800 - tallet hvor Danmark gik bankerot og hvor man genopfandt historien om danskerne og fik Guldalderen, siger Rasmus Dahlberg som er historiker og adm. direktør for Det Historiske Hus/Complex i

Odense. Han har desuden fungeret som historisk konsulent for Substanz i forbindelse med produktionen af Danskernes egen Historie og Danmarks Historie.

At træffe valg i krise tider, kræver ekstra omtanke. Ofte træffer man valg på baggrund af den historie og erfaring man fra livet – og tidligere kriser. DVD'ernes autentiske tilbageblik er med til at give os svar og en rød tråd i livet. Der er altså ikke noget at sige til, at vi ikke kan lade være at købe og gense serier som Matador, Krøniken og de autentiske DVD'erne med danskernes egen historie.

Det er ikke kun i Danmark at skildringen af den nære historie er slået an. Danskernes egen Historie er eksporteret til Norge, Sverige og Finland og senest har Færøerne fået Færingernes egen Historie. Foruden historiske film udgives der bøger og spil under navnet Danskernes egen Historie. Substanz er ejet af Nordisk Film og holder til i film-historiske omgivelser på Mosedalvej i Valby.

På [www.dkhistorie.dk/presse](http://www.dkhistorie.dk/presse) og [www.danmarkshistorie.com/?Presse](http://www.danmarkshistorie.com/?Presse) findes der billeder fra udgivelsen og information om Danskernes egen Historie og Danmarks Historie. Billedmaterialerne kan frit benyttes med kildeangivelse. Anmeldereksemplar kan rekvireres hos Mark, Lindberg & Partners.

**For mere information kontakt:**

Troels Uhrbrand Rasmussen

Substanz

Tlf. 22 60 65 34

E-mail: [tur@substanz.dk](mailto:tur@substanz.dk)

Alternativ kontakt:

Mads Lindberg

Mark, Lindberg & Partners

Tlf. 30 31 71 41

E-mail: [mal@marklindberg.dk](mailto:mal@marklindberg.dk)